



Дорогие учителя и дети, с началом учебного года нас!

Ребята, которые только пришли в стены взрослой гимназии из младшей школы, салют вам! Вас ждет потрясающий год, все старшие вам сильно завидуют, но скрывают это. Скоро вы поймете, что средняя школа – это не только серьезные уроки и строгие учителя, это волшебные открытия, чудеса познания и новые друзья! Дорогие дети, которые не первый год здесь, с праздником! Вы уже знаете, что грозный взгляд учителя может соседствовать с ласковой улыбкой, что вас здесь любят и принимают. Дорогие выпускники, вы просто наслаждайтесь! Будьте взрослыми, отвечайте за свои поступки, но сохраняйте умение удивляться, радоваться, стоять на ушах. Взрослой жизни еще много будет впереди. Успейте сейчас почувствовать себя детьми!

Дорогие учителя! Вы точно знаете, что детство не уходит. У вас всегда с собой «билет» в эту волшебную страну, вам нечего бояться! В вас столько энергии и вдохновения, что хватит на несколько гимназий! Спасибо, что каждый день (!) вы дарите любовь и нежность всем, кто приходит к вам на урок. Спасибо, что у вас внутри неиссякаемый источник! С бесконечно нежностью, ваша (стоящая на ушах) Мария Олеговна

ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

Антуан де Сент-Экзюпери



Детство – своего рода убежище от всех бед этой жизни, в котором ты можешь забыться и спасти от проблем в любое время. Как бы ни сложилась твоя судьба, самые светлые воспоминания всегда будут связаны именно с этим периодом. Воспоминания о первых друзьях, увлечениях, любви, победах, о любимых играх, каникулах, книгах и фильмах всегда поднимают настроение и дают силы двигаться дальше. Воспоминания – самое ценное, что есть у нас, это «локомотив», что везет человека к цели, иногда это единственный вечный свет в нашей жизни. Возвращаясь в детство, мы снова ощущаем счастье беззаботной жизни и даем волю своим чувствам. В такие моменты мы – настоящие, подлинные, живые!

Внутри каждого, даже самого серьезного и сурового человека, живет ребенок, что просто любит мир и наслаждается им. И порой этот ребенок способен напомнить нам, что жизнь гораздо лучше и светлее, чем кажется. Цените детей внутри себя и почаще прислушивайтесь к ним.

Размышляла о детстве Саша Костенецкая

Поздравление учителям русского языка и литературы

Дорогие наши учителя! Да будет жизнь ваша прекрасна, как стихотворения Есенина, а счастья в ней – так же много, как описания природы в романах Толстого. И пусть ваши победы не ограничиваются одним прекрасным событием, а превращаются в череду ярких моментов. Желаем, чтобы Вы никогда не испытывали горя от ума; творите и не останавливайтесь на достигнутом!



Владислав Эдуардович, наш прекрасный филолог, наберитесь терпения и «не убивайте» своих любимых учеников, как Тарас Бульба детей своих. Мы еще успеем вас порадовать, дайте нам шанс!

Марина Геннадьевна, пусть ваш ум всегда будет ясен и никакое солнечное затмение не нарушит ваши планы на жизнь, но будьте внимательны к знакам, не повторяйте ошибок Игоря Святославича.

Евгения Сергеевна, если все кажется вам безнадежным, а задача невыполнимой, не падайте духом, словно «бедная Лиза», вы сильнее и гораздо мудрее!

Юлия Владимировна, Вы, как бабушка Вити из произведения «Конь с розовой гривой» В. Астафьева. Только Вы умеете так любить, принимать и прощать!

Мария Олеговна, Ваша душа так же чиста, как и у Маши Мироновой, оставайтесь всегда такой же яркой и жизнерадостной, боритесь за то, что считаете правильным.

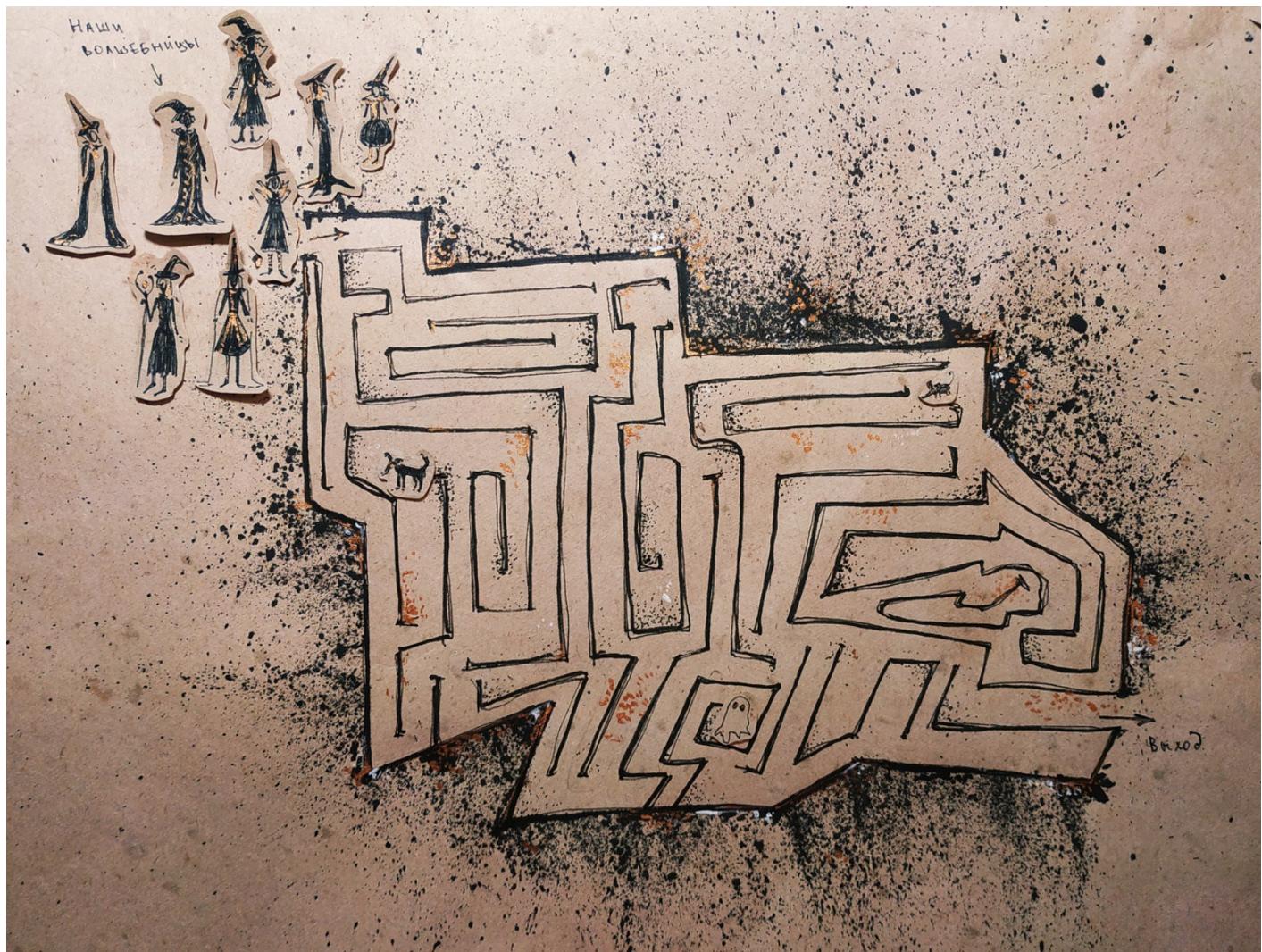
Сил вам, всемогущие филологи! Любите своё дело так же, как герой Джека Лондона любит свою жизнь!



С ДНЕМ УЧИТЕЛЯ

Поздравление учителям иностранных языков

В «Арт-Этюде» живут 8 удивительных волшебниц, и они способны разговаривать на магическом языке всех народов. Имена им **Лейсан Айратовна, Александра Александровна, Татьяна Владимировна, Татьяна Михайловна, Ирина Владимировна, Дарья Сергеевна, Галина Ивановна и Елена Александровна** – каждая из волшебниц уникальна, и у каждой в подчинении находятся свои ученики «Арт-Этюда». Все волшебницы заботливо, но настойчиво обучают гимназистов грамматике языка, чтобы произносить и писать заклинания, погружают в историю языка и культуру народа, что этот язык придумал. Их цель в том, чтобы ученики могли обмениваться опытом с другими волшебниками со всего мира. Каждый ученик очень благодарен восьми волшебницам, ведь они ведут нас по темным туннелям к свету знаний, благодаря которым мы можем изучать и другие магические искусства всего мира.



Поздравление учителям физкультуры и хореографии

Любимые наши учителя, желаем вам быть заводными и «бодрящими», как дорогой кофе, желаем, чтобы жизнь всегда была яркой и прекрасной, без хмурых дней и серых будней, желаем огромной удачи в любых начинаниях и творчестве, уюта в любой точке мира и в любое время суток. Оставайтесь всегда такими же великолепными, блестательными и очаровательными!

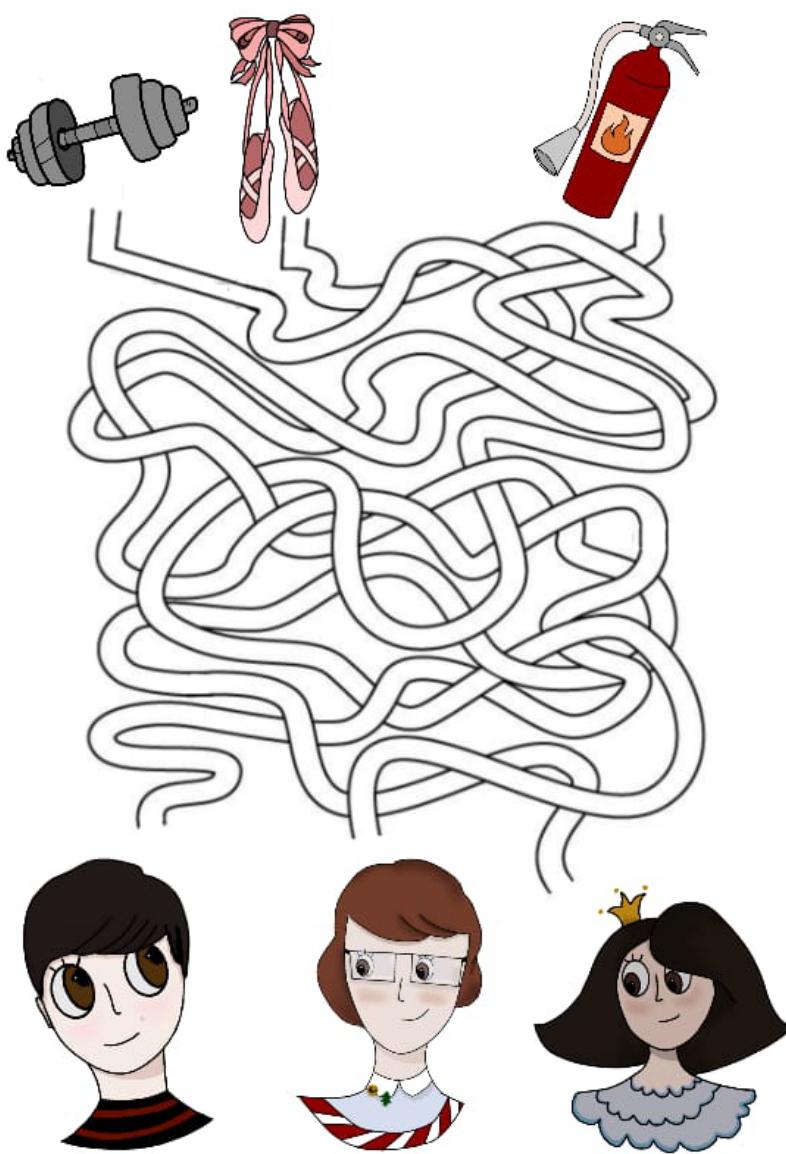
Самой пластичной и искусной танцовщице, **Веронике Анатольевне**, пожелаем невероятно красивых постановок, неисчерпаемого запаса интересных идей и творческих задумок, по-настоящему талантливых учеников и замечательного настроения, а также красочной и легкой, как танец, и динамичной, как музыка, жизни.

Самой сильной и ловкой, **Ирине Викторовне**, мы пожелаем

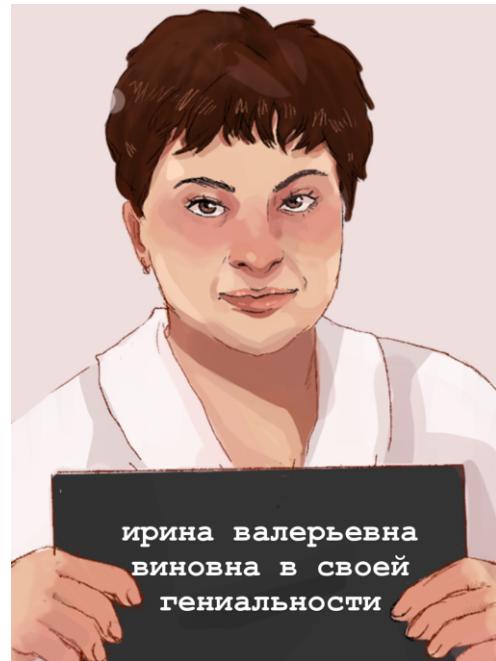
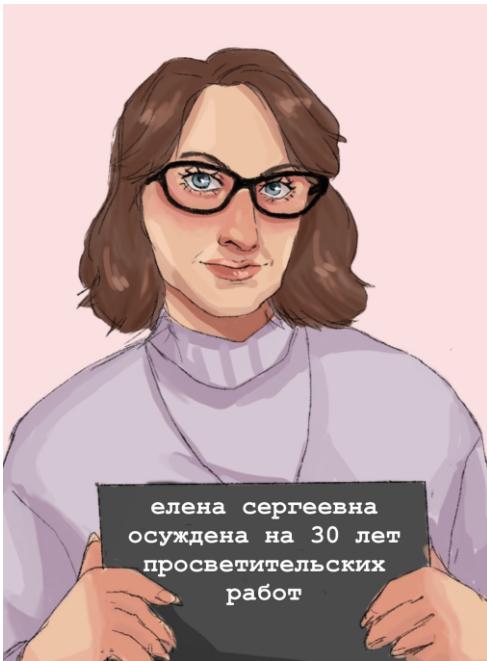
здоровья в теле, неиссякаемых сил в мышцах, оптимизма в настроении и успеха в профессиональной деятельности, отличной формы и удачи, и, конечно, великолепного самочувствия и ярких красок в жизни.

Самой бесстрашной и ответственной, **Венере Вазыховне**, пожелаем долгой счастливой жизни, в которой никогда не случится пожаров и наводнений, не будут кусать комары и не придётся болеть, пожелаем также, чтобы не было в жизни печали, грусти и природных катализмов, а сопутствовали ей только счастье, удача и радость в огромных количествах.

Будьте всегда такими же талантливыми, бесподобными, образцовыми и очаровательными! Мы вас очень любим, с праздником!

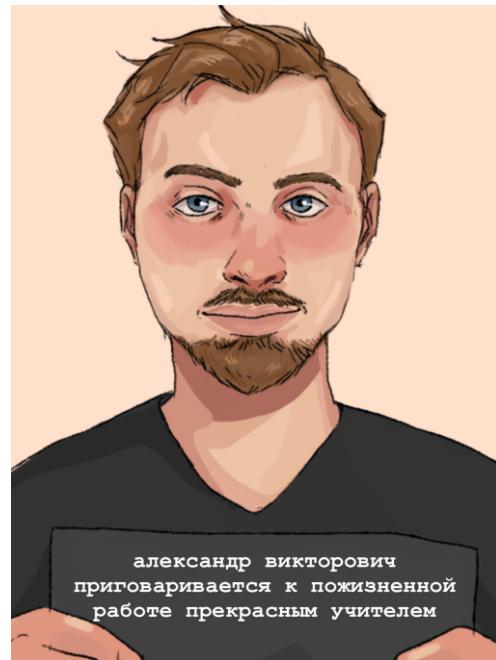
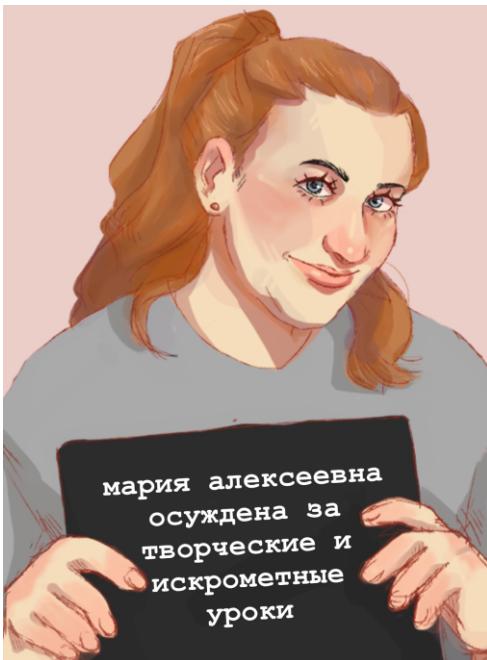


Поздравление учителям истории и обществознания



Елена Сергеевна, Ваш огромный труд и желание помочь во всех жизненных ситуациях помогают ученикам узнать Вас не только как очень хорошего учителя, но и как прекрасного человека. Мы желаем Вам посетить все те места, о которых Вы нам рассказываете, и подкрепить Ваши знания личным опытом.

Ирина Валерьевна, Вы помогаете своим взрослым ученикам решить, чего они действительно хотят, наставляете их и даёте важные знания для успешного будущего в нашем большом мире. Мы хотим пожелать, чтобы Ваша жизнь была наполнена яркими моментами, ученики Вас не разочаровывали, а события в Вашей жизни были только положительными.



Мария Алексеевна, Вы одна из ярких и самых позитивных учителей в нашей школе, уроки с Вами наполнены энергией и смехом. Благодаря Вашей открытости, ученики тянутся к Вам и понимают все то, что вы доносите до них. Процветания Вам, пускай Ваш энтузиазм всегда помогает решить проблемы, а мысли будут только позитивными.

Александр Викторович, Ваши знания не имеют границ – в жизни редко удается встретить настолько разностороннего человека. Ваши методы преподавания и умение объяснять сложные исторические процессы заслуживают уважения. Вам мы желаем долгих лет преподавания и ясности ума на долгие годы!

Поздравление учителям естественных наук

Дорогие и многоуважаемые наши учителя, желаем вам, чтобы ваши сердца всегда горели огнем любимого дела! Пребывайте вдохновленными и вдохновляйте, и пусть счастье будет не мгновением, а постоянным состоянием вашей жизни! Будьте всегда такими же восхитительными, прекрасными и бесподобными!

Великой богине биологии, **Ольге Викторовне**, мы хотим пожелать большого счастья в каждой клетке, верных улиток, крепкой анатомии и отменного здоровья, плодородной почвы для посева знаний, а также постоянной эволюции успехов, увлечений и идей.

Гению физики, **Людмиле Игоревне**, пожелаем, чтобы не было броуновского движения мыслей в голове, пожелаем обладать сильным магнитным полем души, которое будет притягивать только удовольствие, счастье и радость, а также постоянного ускорения к своим мечтам и невероятной силы притяжения удачи.

Покровителю химии, **Светлане Васильевне**, желаем жизненной таблицы из элементов счастья с валентностью успеха, безопасных и удачных опытов, прочных пробирок, взрывных атомов радости и везения и только положительного заряда всех частиц в жизни!

Мы желаем вам всегда оставаться примерами для подражания и лучиками просвещения для учеников. Пусть солнце сияет над головой, освещая дорогу! С праздником!



Поздравление учителям изо, музыки и технологии

Дорогие и прекрасные наши творческие учителя! Спасибо, что вы превращаете каждый школьный день в праздник, напоминаете о том, что в череде полезных уроков могут быть еще и веселые! Пусть на вашем жизненном пути вам встречаются только мотивированные и улыбчивые дети! С праздником! Разгадайте ребусы, дорогие учителя! Это поможет вам отвлечься от бесконечных подготовок к урокам! Мы вас любим!

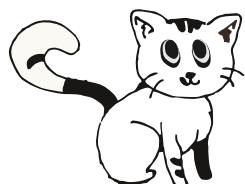
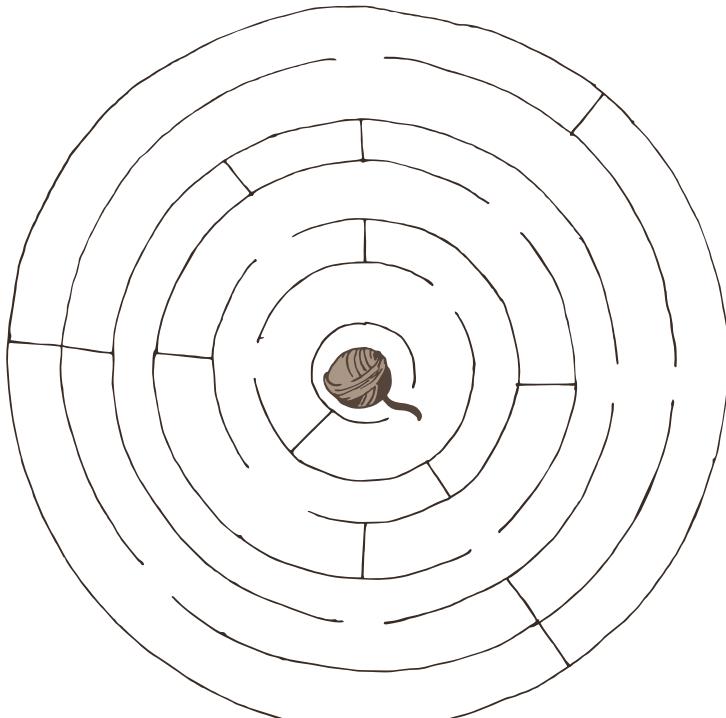
Удивительная **Юлиана Леонидовна**, пусть ваша жизнь будет подобна песне. И пусть это будет самая красивая, радостная и светлая песня в мире!

Потрясающий **Николай Леонидович**, пусть трудности преодолеваются с той легкостью, с которой вы объясняете технику безопасности. Украшайте мир своими изделиями, дарите радость!

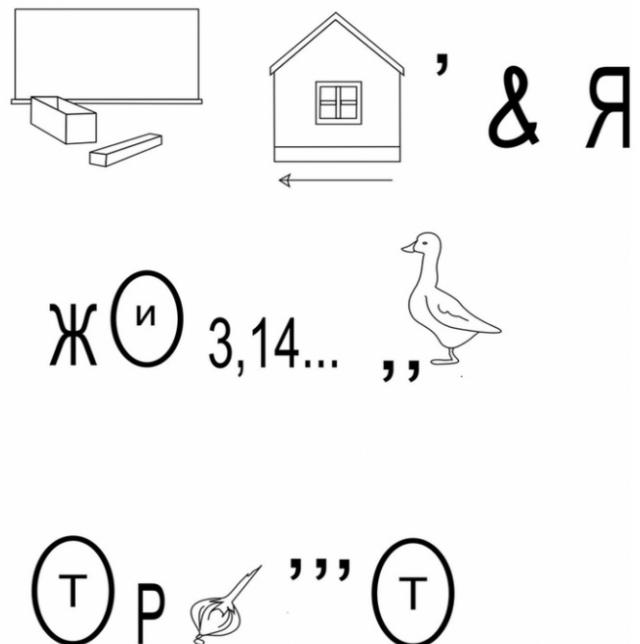
Прекрасная **Алена Александровна**, пусть ваша жизнь будет такой же сладкой, как кекс вашей лучшей ученицы! Пусть в школьных буднях будет больше изюма и сделанных домашних заданий!

Замечательная **Мария Алексеевна**, пусть творческое настроение не покидает вас никогда! Порхайте и вдохновляйте всех вокруг!

Соедините кота Мурзика и клубок



Раскрасьте и расшифруйте ребусы!



Поздравление учителям математики и информатики

Для учителя детство никогда не заканчивается, оно просто начинает играть новыми красками. Нашим учителям хотелось бы пожелать крепкого здоровья, безудержного веселья и нескончаемой энергии, которая согревает не только вас, но и нас! В подарок – игра, которая называется: «Урок математики». И только Вы знаете, насколько тяжело бывает рассказать нам о синусах, когда нам хочется только болтать и посыпать любовные записки друг другу. Отвлекитесь немного, поиграйте в эту игру, отдохните! Мы восхищаемся вашей выдержанкой и силой духа. Спасибо, что вам хватает выдержки на каждом уроке обуздывать этот бушующий океан детей!

Добродушной **Ольге Игоревне** мы желаем отборного мела для доски, бесконечной красной пасты в ручке, мокрых тряпок с утра и лучезарного настроения.

Очаровательной **Татьяне Александровне** и энергичной **Светлане Николаевне** желаем, чтобы все минусы жизни превращались в плюсы, все самое плохое оставалось под корнем, а знание учеников удваивались.

Компьютерным гениям нашей школы, **Евгении Леонидовне** и **Марии Геннадьевне**, желаем чистоты в классах, большого количества улыбок (как клавиш на клавиатуре), взаимопонимания с учениками, новых свершений и идеального зрения.

Дорогие учителя! Помните, что мы вас очень любим и ценим. В тяжелые моменты вспоминайте беззаботное детство, которое у вас внутри и пусть на душе вам становится легче! С большой любовью и уважением, ваши ученики.



Евгения Леонидовна о своем детстве и любви к информатике

1. Расскажите о своих детских увлечениях и о том, какие они у Вас сейчас.

В детстве я занималась легкой атлетикой, художественной гимнастикой, много читала. Любимым автором была Агата Кристи.

Сейчас очень люблю вышивать, вязать спицами и крючком, готовить. Читать иронические детективы. Любимые авторы: Галина Куликова и Наталья Андреева.

2. Вы мечтали в детстве стать учителем информатики?

Нет, когда я училась в школе, такого предмета еще не было. С информатикой познакомилась в лицее.

3. Как появилась любовь к информатике?

Училась в институте на инженера и педагога. Когда проходила практику на производстве (в учебно-техническом центре), предложили остаться и поработать преподавателем ИКТ. Осталась, понравилось. Вела занятия в институте. Затем предложили пойти поработать в школе учителем информатики – решила попробовать. Так и работаю: старшим преподавателем в учебно-техническом центре и учителем информатики в школе.

4. Легко ли быть преподавателем?

И да, и нет. Как и в любой профессии, есть свои плюсы и минусы.



5. Какое у вас было первое впечатление о гимназии?

«Она такая маленькая!» А теперь, после трех недель работы, кажется такой уютной.

6. Какой самый важный совет можете дать ученикам?

Не упускайте возможность учиться. Будьте добрыми и внимательными. Относитесь к другим так, как хотели бы, чтобы относились к вам.

Мы желаем Евгении Леонидовне вдохновения и сил! Пусть самые смелые мечты становятся реальностью!
Беседовала Катерина Макарова.

Детство и юность наших учителей

Мое детство выпало на период 2000-ых. Появление первого айфона, мультильма «Winx», музыкальной группы «Ранетки». После школы я смотрела мультики по телеканалу «Nickelodeon» и сериал «Папины дочки» по «СТС». В начальных классах я открыла для себя «YouTube» и смотрела первых русских видеоблогеров - Катю Клэп и Ивангая. А на переменах играла в «Subway Surfers» и «My Little Pony». В магазинах стали появляться очень классные игрушки, помню меня привели в восторг куклы Барби, у которых сгибались локти и колени. Мое детство - это время первых мобильных телефонов, компьютеров и видеоигр. Дети стали часами пропадать за экранами в погоне за новым уровнем в игре. Надеюсь, каждый помнит свой альбом с наклейками? Самые лучшие наклейки – конечно, объемные с блестками. Такие увлечения в детстве были не только у меня, а у многих, кто родился в 2000-ых. А какое детство было у наших учителей?

Детские и юношеские годы наших учителей проходили в 70-ые и 80-ые годы. Одно я знаю точно, они проводили много времени на улице, играя в салочки и классики. Пускали спички по весенним ручьям. Катались на велосипедах, сидели на заборах и болтали. Каждый школьник собирал макулатуру и металлом. А в начале учебного года уезжали на сбор урожая, тем самым помогая колхозам. Также каждый сдавал нормы ГТО и играл всей школой в зарницу. В то время было много бесплатных кружков и секций. Например, плаванье, гребля, хоккей. Дети не сидели на месте, каждый ребенок занимался спортом и имел хорошую физическую подготовку. Чем не каждый может похвастаться в наше время. Ходили на школьные дискотеки, в кинотеатрах смотрели фильмы Леонида Гайдая: «Иван Васильевич меняет профессию», «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Кавказская пленница», которые стали классикой русского кинематографа. По вечерам сидели во дворе и играли песни Виктора Цоя на гитаре. Собирались на «квартирниках» и слушали рок-группу «Машина времени», подпевали хитам С.С.Catch. Дети и подростки часто ходили в библиотеки. Ребята очень любили



читать книги, например, роман Мигеля де Сервантеса «Дон Кихот», «Три Мушкетера» Александра Дюмы и рассказы В.П. Крапивина. Если я собирала наклейки, то учителя коллекционировали кляссеры с монетами и редкими марками.

Детство наших учителей сильно отличается от моего и тем более от детства нынешних первоклассников. Однако это не значит, что оно было менее интересным. То веселое и беззаботное время было у каждого наполнено счастьем и радостью. Ведь самая большая удача в жизни человека – счастливое детство. И неважно, в какую эпоху оно проходило.

В историю погружалась Катерина Макарова

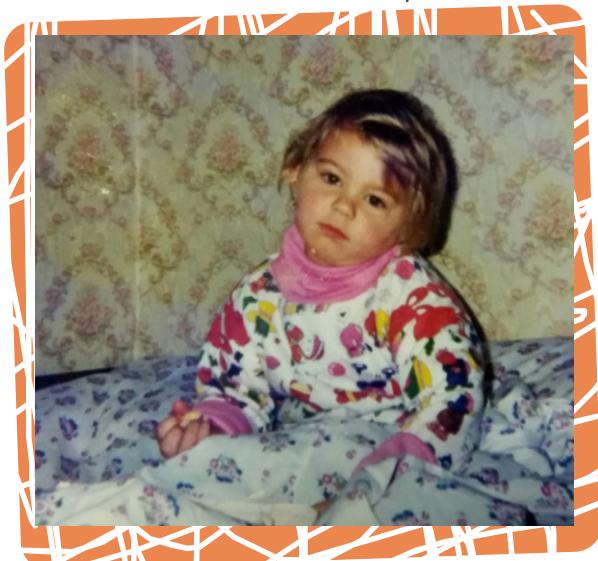


СТРАНИЧКА ИСТОРИИ

Татьяна Михайловна Кондрашова



Мария Олеговна Баруткина



Мария Алексеевна Уфимцева



СТРАНИЧКА ИСТОРИИ

Елена Сергеевна Попчихина



Вероника Анатольевна Смирнова



Александр Викторович Мутье



От выпускников с любовью

- 1. Расскажите о первых впечатлениях от "взрослой жизни". Как вам учеба в университете?
Так себе представляли ее?**
- 2. Чего вам больше всего не хватает в университете из вашей школьной жизни?**
- 3. Скажите напутственные слова будущим выпускникам!**
- 4. Передайте несколько слов благодарности учителям к празднику!**



Алина Галиулина

**Уральский Государственный Юридический Университет.
Институт Государственного и Международного права.**

1. "Взрослая жизнь" оказалась сложнее, чем я думала. После 11 лет, проведенных в одном маленьком кругу близких людей, нахождение в новом обществе стало довольно сильным и сложным впечатлением. Однако учеба быстро затянула и времени на эмоции уже не осталось. Учиться сложно, но невероятно интересно! Обучение в вузе пока превосходит все мои ожидания, поскольку преподаватели действительно вдохновляют и мотивируют на то, чтобы с каждым днем трудиться все сильнее и идти к своей цели.

2. Только окончив школу, я поняла, как сильно, на самом деле, мне будет ее не хватать. «Арт-Этюд» не сравнится ни с одним учебным заведением по степени уюта и комфорта, любви и поддержки, а также уважения ко всем, независимо ни от чего. Тепло и беззаботность – это то, что навсегда осталось в моем сердце после школы, то, чего мне, я думаю, порой будет не хватать на моем жизненном пути.

3. Дорогие выпускники! Я не буду скрывать и скажу честно: этот год не будет простым. Вам, возможно, придется бороться со своими страхами, сталкиваться с неудачами и иногда руки будут опускаться. Поэтому вот что вам необходимо: научитесь прощать самих себя. Научитесь вести диалог с самими собой и видеть моменты, когда можно и нужно дать себе отдохнуть. Распределяйте время, учитесь столько, сколько нужно, но хотя бы иногда не забывайте «дышать». Все обязательно получится и будет так, как лучше всего именно для вас. Удачи и легкой дороги!

4. Дорогие учителя! Спасибо вам за все. За то, что подарили мне 11 лет действительно интересной учебы. За то, что понимали меня, помогали на всех этапах моего непростого развития как личности. За то, что поверили в меня, когда я, наконец, решила реализовать все свои способности в обучении и поставила сложную, но, благодаря вам, уже достигнутую цель. За ваш творческий подход к занятиям, поддержку и принятие нас, учеников, такими, какие мы есть. То, что вы делали для нас и продолжаете делать для следующих поколений, – настоящее волшебство. Я поздравляю вас с Днем Учителя и желаю вам прекрасных учеников, спокойствия, терпения и успехов в работе! Пусть дальше будет только лучше!



Артем Седышев

Уральский государственный архитектурно-художественный университет. Факультет: архитектура.

1. Учеба в университете – это что-то с чем-то. Вроде бы, все то же самое: 1 сентября, новые знакомства, первые вводные уроки, однако, во всем этом чувствуется что-то необычное, то, чего еще не было.

Пары в университете, на удивление, проходят быстрее и легче, чем уроки, и этому действительно можно удивиться. Всегда казалось, что на паре будет скучно настолько, что все тетрадные листы будут заполнены не конспектами с умными терминами и высказываниями преподавателей, а морским боем или, того хуже, крестиками-ноликами. Оказывается, всё не так. Ты, заворожённый как бандерлог, сидишь и внимашь каждому слову мудрого Каа, который почему-то решил принять вид университетского преподавателя. Просто гипноз какой-то!

Как я себе представлял учебу в университете? В своих мыслях я всегда видел её как забавную беготню из аудитории с 6 этажа на 1 этаж... потом поднимаюсь на 3-й, с 3 меня спускают на второй, где я подхватываю всякие гипсовые слепки, чтобы их поднять в аудиторию на 5-й, где будет очередная пара по рисунку. На удивление, так и есть. Этого не стоит бояться, лучше думать, что вы попали на карусель.

2. Я скучаю по переменам, когда можно было обойти всю школу, со всеми поздороваться, заглянуть во все кабинеты, узнать последние новости, погрустить, поесть и немного поспать. В университете перемена – это когда ты из аудитории А дошел до аудитории Б и успел только присесть и отышаться.

Очень сильно тоскую по родным школьным классам и библиотеке, так что, дорогие выпускники, напитывайтесь этой атмосферой полуденных, залитых солнцем школьных кабинетов, потому что они будут вас всегда согревать. Даже если в помещении еще не дали отопления.

3. Выпускники, Дерзайте знать! Скоро перед вами откроется совершенно другой мир, он будет, безусловно, интересным, новым, сумасшедшим и карнавальным, однако менее обширным, чем школьный. В школе вы можете узнать еще столько всего нового и увлекательного, в ней столько необычных приключений может еще произойти, так что ничего не бойтесь, всем интересуйтесь, творите и мечтайте!

4. Дорогие учителя, спасибо вам большое за те знания, которые вы подарили нам! Ваша работа великолепна: она «филигранна» и тонка, как часы, она прекрасна, как июльское небо, она велика, потому что меняет мир!

Передаю всем педагогам и сотрудникам «Арт-Этюда» свой пламенный привет! Ура учителям!

Алексей Турченюк

Екатеринбургская академия

современного искусства. Факультет: Технологии управления в сфере культуры.

1. Начну с того, что благодаря обучению в колледже после 9го класса, я уже частично знаю, что такое смена учебного заведения, поэтому переход в университет происходил очень просто. Заранее понимал, в какое учебное заведение поступаю, поэтому контингент не разочаровал: очень много активных ребят, готовых участвовать в проектах, волонтёрстве, и вообще, здесь много людей, подталкивающих тебя на разный активизм (даже если ты этого не очень хочешь, — захочешь). Очень понравились некоторые дисциплины и педагоги. Например, наш преподаватель физкультуры имеет такой жизненный опыт, что если бы он рассказывал по истории из жизни на каждой паре, то не хватило бы семестра, а может, даже и всего года. В ЕАСИ у тебя нет ощущения, будто ты один среди чужих, и эту камерность приятно ощущать после того, как покинул стены «Арт-Этюда».



2. Забавно, но начинаешь скучать по электронному дневнику, в котором ты видел все свои оценки и мог понимать, где ты отстаешь, а где все хорошо (возможно, я просто ещё не разобрался в системе нынешних оценок). Конечно же, не хватает учителей, не буду конкретизировать, каких именно: по многим скучаешь и хочется, чтобы продолжались предметы, которые они вели, хотя они и не по профилю. По буфету скучаю еще)

3. Что точно хочется сказать будущим выпускникам: не бойтесь, что учебный год начинается, а вы не знаете, куда податься и что сдавать. Озарение может прийти в любой момент, но главное — начать готовиться и рассчитать силы так, чтобы показать высокий результат на экзамене. Еще, наверное, не стоит цепляться за профессию, к которой не лежит сердце, потому что в таком случае дальнейшее обучение будет просто неинтересным и неважным, даже если поступите в лучший вуз страны. Желание учиться пропадет быстро, начнутся прогулы, а это — скользкая дорожка, на которую лучше не вставать.

4. Хочется пожелать учителям сил в сложившейся с пандемией ситуацией, с новой двусменной системой. У вас и так было много забот и дел, а теперь и такое усложнение. Также хочется поблагодарить конкретно от себя, за то, что приняли обратно в школу и обучали меня, когда, спустя год после девятого класса, я вернулся. Никто не стал хуже ко мне относиться, некоторые интересовались случившимся и, узнав мою историю, понимали и не осуждали.



Облыгина Анна

Уральский Федеральный университет. Уральский Гуманитарный Институт.

Департамент «Филологический факультет».

1. На самом деле, я представляла учёбу в университете немного иначе. Я думала, что стану более независимой, чего не произошло. Но в институте у меня впервые появилось желание учиться, чему я очень рада.

2. Не хватает заботы. Учителя в нашей школе всегда старались всем детям объяснить материал и донести знания, а если в институте что-то непонятно, и ты не успел задать вопрос, — это уже твои проблемы. Скучу по чаю во время и после уроков. Скучу по рисункам детским в коридоре. Даже по одноклассникам скучаю. А еще мне не хватает требовательного отношения, потому что больше никто на меня не смотрит «взглядом киборга-убийцы» и не просит двухтысячный раз принести сочинение, которые я не могу сдать с 2008 года. Но с другой стороны, когда понимаешь, что никто не напомнит, никто не пожалеет и не примет работу после дедлайна, стараешься держать всё под контролем

3. Если вы поступаете в этом году, то работайте, но не верьте всем, кто говорит, что ЕГЭ — это страшно. Жизнь после ЕГЭ существует, и она весьма неплоха. С одной стороны, это большая ответственность, но, с другой стороны, не переживайте, если что-то вышло хуже, чем хотелось, так как «у самурая нет цели, у самурая есть только путь». Если вы сдаете литературу, пожалуйста, не сдавайте два пробника в год, это ошибка.

Я очень благодарна учителям за то, что они внесли огромный вклад в мои воспитание и мировоззрение. Некоторые учителя показали мне, что жизнь бывает несправедлива. Другие — на своем примере объяснили мне, что значит любить своё дело. А ещё я очень благодарна за то, что меня с таким характером терпели абсолютно все до конца 11 класса.

Варвара Епишина

Уральский Федеральный университет. Уральский Гуманитарный Институт. Факультет: Социально-культурная деятельность.

1. На самом деле, еще не успела влиться во "взрослую жизнь", потому что больше половины лекций проходят онлайн, и университетская жизнь пролетает мимо меня. Но все же, когда я прихожу в университет, начинаю чувствовать себя взрослой, уже самостоятельной особой. Пока для меня все непонятно и сложно, еще не во всем успела разобраться, но это дело времени. Думаю, очень скоро для меня все станет таким же родным, как и было в гимназии.

2. МНЕ ОЧЕНЬ НЕ ХВАТАЕТ НАШЕЙ СТОЛОВОЙ. Я так скучаю по булочкам и жареной картошке... В УрФУ, конечно, тоже есть своя столовая, но пока она меня не привлекает, да и времени мы столько в ВУЗе не проводим, чтобы успеть проголодаться. Еще не хватает любимых одноклассников. По ним тоже очень скучаю, ведь в прошлом году мы провели лишь полгода вместе, а большинство самых главных школьных мероприятий праздновали в гордом одиночестве (выпускной, последний звонок, последний учебный день.) Но, признаться честно, в гимназии я скучаю по всему: по учителям, по урокам, по стенам, в конце концов! Все потому, что я еще не успела привыкнуть к новой жизни.

3. Относитесь к ЕГЭ проще:)

Если бы мне так сказали год назад, я бы не послушала, и вы, наверное, тоже так сделаете. Но это правда, в finale поймете, что это все было не так уж и сложно)

Цените каждую минуту, проведенную в компании своих школьных друзей. Каждую минуту в разговоре с учителем. Даже самую маленькую секундочку большой перемены тоже цените, потому что потом этих мелочей будет очень не хватать.

4. Спасибо, что в каждом из нас видели самостоятельную личность. За то, что все эти годы относились к нам с пониманием и трепетом. Несмотря ни на что, мы очень ценили вас и, признаться честно, завидовали вашему терпению. Очень скучаем по вам, и желаем вам всего только самого светлого!
Ваши выпускники 2020♥



P.S. Мы не успели должным
образом попрощаться с вами,
но не стоит расстраиваться,
ведь это новый повод
для встречи!

Осень на книжной полке



Классическая литература

Чарльз Диккенс «Большие надежды»

Роман о сироте, который живет с сестрой и её мужем и готовится стать кузнецом, однако его жизнь неожиданно кардинально меняется.

Эта история не является обычным романом с предсказуемой концовкой. Такое произведение можно перечитывать очень много раз и все равно находить для себя что-то новое, открывать тайный смысл текста и узнавать героев с разных сторон. Чарльз Диккенс писал о том, что жизнь – это всегда череда событий: хороших, неприятных, неожиданных, которые могут изменить вас, вашу жизнь и ваше будущее.

Триллер-роман

Диана Сеттерфилд «Тринадцатая сказка»

Необыкновенный, непредсказуемый роман с необычайно захватывающим сюжетом и резкими поворотами событий. До последнего момента вы ничего не будете подозревать, и даже после прочтения эта история надолго засядет в вашей голове: вы будете пребывать в раздумьях и вам захочется перечитывать и переживать эти эмоции снова и снова.

Рассказ о девушке Маргарет, увлекающейся литературой и хранящей тяжелую тайну, которая связывает её с великой писательницей Видой Винтер, никогда ранее не интересовавшей главную героиню. Писательница, к великому удивлению девушки, приглашает её составить рассказ о своей жизни, и Маргарет погружается в секреты семьи Виды.



Детектив

Агата Кристи «Загадка Эндахауза»

Седьмой рассказ о сыщике Пуаро от королевы детективов Агаты Кристи, чьи произведения заставляют вас (почти безуспешно) искать ответы. Для любителей детективов этот роман будет как нельзя кстати: вам предстоит вновь попытаться разгадать тайну и получить весьма неожиданную развязку. Впрочем, все детективы Агаты Кристи отличаются своей неповторимостью и оригинальностью.

На девушку было совершено покушение, а позже убили её сестру... Как знаменитый сынщик Эркюль Пуаро может пройти мимо очередной загадки?

Young Adult (Подростковые романы)

Эми Хармон «Меняя Лица»

Эми Хармон – одна из ярких и запоминающихся современных писательниц. Её произведения заставляют задуматься, и испытать множество эмоций. Вы можете расплакаться, искренне удивиться и переосмыслить свои взгляды на жизнь.

В некоторых романах Хармон рассматривает тему войны. «Меняя лица» также содержит отсылки к военным действиям и теракту 11 сентября 2001 года. Как может поменяться жизнь подростков после пережитых потрясений? Как может поменяться жизнь человека, пережившего войну? Почему жизнь такая странная штука? Что заставляет дурнушку превратиться в красавицу, а принца – стать чудовищем?

«Это история о вечной любви. Это история о внутренней красоте, столь величественной, что внешняя красота никогда с ней не сравнится» – из отзывов на книгу Э.Хармон



Романтическое фэнтези

Эмили Болд «Бессмертный», «Проклятый», «Вечный»

Эмили Болд – известная немецкая писательница, чьи книги становятся бестселлерами. Завораживающая, пронизанная тайнами и загадками, древними пророчествами и проклятиями и переплетающимися судьбами трилогия. Атмосфера Шотландии, её природа, мистика и люди, которые хранят в себе множество секретов, – в этом особенности трилогии Болд.

Необычайно интересная история Сэм и Пейтона, которым было предназначено судьбой встретиться и изменить множество жизней. Не влюбиться в историю с сильными духом персонажами, неповторимыми пейзажами гор, лесов, рек и древнейшими шотландскими кланами практически невозможно.

Впечатлениями делилась Алина Васильева

Эффективная подготовка к экзаменам и опыт поступления

Год для нашего выпуска стал настоящим испытанием. Мы остались практически без выпускного и последнего звонка. Я бы никогда не хотела, чтобы такая история повторилась с другими выпускниками и абитуриентами. Я до сих пор прихожу на пары и жду, что сейчас будут говорить про ЕГЭ, а потом понимаю, что я уже студентка. Поведаю несколько истин, которые я извлекла для себя при подготовке к экзаменам и поступлении, советую прислушаться. Это поможет не только выпускникам, но и классам помладше.

Не ленись

Со многими лень сыграла злую шутку. Я попала под её влияние, но не потому, что не хотела готовиться, а в силу своих переживаний и условий, в которые нас загнал злой вирус. Лучше делать всё своевременно. Если очень хочется повалиться на диванчике, то засеки 5-10 минут. Но лучше избавиться от таких установок, как «не хочу», «да я всё успею» и «сделаю потом». Тебе это нужно, потом не успеешь пересмотреть все видео с курса, лучше делать сейчас!

Мотивируй себя

Самое главное – поставить перед собой цель! Если хочешь поступить на бюджет, то всегда помни об этом. Обязательно не забывай о том, что время летит быстро и что после экзаменов ты почувствуешь настоящее облегчение. У меня так и было!

Слушай только себя

При выборе профессии лучше изучить всё самому, можно пройти какие-то тесты или сходить на занятие по профориентации. Слушай только себя! К мнениям родителей, учителей и друзей нужно лишь прислушиваться, окончательный выбор всегда за тобой, и собственное будущее только в твоих руках.



Береги себя

Не растративай нервы (они тебе понадобятся летом во время экзаменов), береги себя, своё здоровье и внутреннее состояние. Если чувствуешь, что нужно отдохнуть, лучше позволить себе это. Если чувствуешь, что заболел, лучше останься дома, иначе это будет чревато подорванной иммунной системой.

Пряви трудолюбие и позабочься о хорошем аттестате

Самое время воспитать в себе важное качество – трудолюбие. Работы перед экзаменами всегда много! Не стоит забывать про учёбу. Если для тебя важны хорошие оценки в аттестате – добивайся их, особенно если ты отличник (+3 балла при поступлении). Учителя не будут много нагружать, они у нас в «Арте» самые лучшие, поэтому на подготовку времени будет достаточно.

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Запишишь на курсы

Онлайн курсы – это очень полезное новшество, которое поможет при подготовке к ЕГЭ. Многие из наших ребят занимались дистанционно и добились хороших результатов. Не стоит забывать про подготовку, которую обеспечивают учителя в школе: их советы и методы тоже достаточно эффективны. Репетиторы – на твоё усмотрение, но в большинстве случаев они тоже преподают с полной отдачей и погружением в материал.

Не забывай про себя

Ешь, отдыхай и гуляй! Если 24/7 сидеть и заучивать конспекты, то к лету от тебя ничего не останется. Лучше отпустить проблемы, плохие мысли и постепенно настраивать себя на позитивный лад – «забей» на всё и сконцентрируйся на себе и своей цели! Не забывай плотно обедать. Пусть это будет что угодно – важно быть всегда сытым (нас спасали макароны с сырём в столовой перед консультациями). Также нет ничего плохого в правильном отдыхе перед экзаменом. Лучше устраивать себе хотя бы один полноценный выходной в неделю, но не сбиваться с режима. Например, можно переключаться на чтение книг, просмотр фильмов и т.д. Если у тебя есть какое-то хобби, то его тоже не нужно забрасывать: это помогает отвлечься, привести мысли в порядок, отдохнуть от нудных конспектов и просто оставаться счастливым человеком!



Участвуй в олимпиадах

Если бы лет 6 назад мне кто-нибудь рассказал, что, благодаря олимпиадам, можно получить бюджетное место в ВУЗе, то, скорее всего, я бы сейчас поступила на бюджет. Олимпиада – это классная вещь, на которую точно стоит обратить внимание. Если ты получаешь 100 баллов по предмету (при условии, что он есть в перечне дисциплин направления), то есть высокий шанс поступить в университет без вступительных испытаний + это крутая возможность узнать много нового.

Найди опору

Это последнее, что хотелось бы посоветовать. Очень важно иметь рядом людей, которые искренне тебя понимают и поддерживают. Это могут быть учителя (как, например, было у меня), родители и старшие друзья. Я не раз писала своим друзьям, которые уже выпустились из школы, и просила у них советы. Я не раз обращалась к своей любимой учительнице, Марии Алексеевне, которая всё это долгое и действительно тяжёлое время в меня верила, как никто другой. Поэтому если есть трудности, не бойтесь писать, звонить и приходить за советами и поддержкой!

История моего поступления

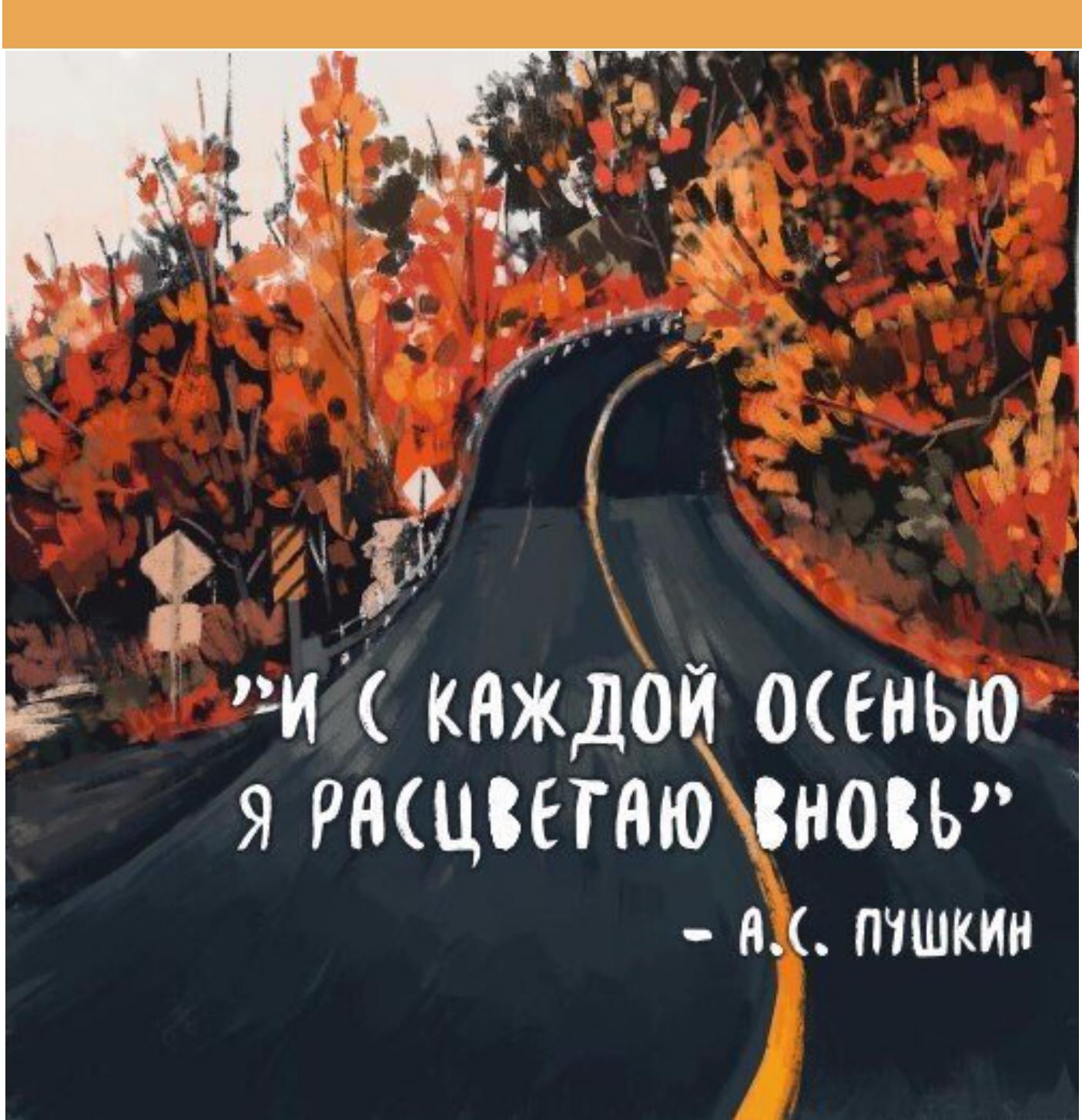
Я поступила в УрФУ на факультет журналистики по направлению «Медиакоммуникации». К этому я шла достаточно долго. В 7 классе я решила, что хочу пойти на факультет рекламы и связи с общественностью, но потом я поняла, что моё нынешнее направление более интересно и многогранно.

Скорее всего, к выбору профессии меня подтолкнуло моё хобби и какие-то определённые цели. В течение года, параллельно с подготовкой к ЕГЭ, я старалась понять, к чему всё-таки предрасположена. На экзамене я практически не волновалась, потому что всё оказалось не так страшно, как обычно рассказывают. А вот на вступительном испытании мне не повезло, хотя я усердно готовилась и была уверена в себе. Мне задали сложный вопрос, и из-за волнения я не смогла понять его и ответить, как грамотный абитуриент. Но меня всё равно взяли, потому что им понравилось мое портфолио (хотя и за него экзаменаторы вычли мне два балла, было обидно), а вообще, они спрашивали только то, о чём знают сами, поэтому если вступительный экзамен состоит из разнообразных вопросов, не будьте таким неудачником, как я, и не волнуйтесь!

Перед поступлением я общалась со многими, кто уже учится – это достаточно важно, потому что становишься ещё более уверенными в своём выборе. Также я читала и смотрела интервью с организаторами направления. В итоге я была полностью убеждена в том, что иду именно туда, куда нужно. А ещё у меня на потоке просто прекрасные ребята! К счастью, человеку из «Арт-Этюда» не составит труда найти себе друзей в новом месте.

Просто помните: всё получится и для этого есть абсолютно все возможности!

Бесценным опытом поделилась Алена Чуева



**“И С КАЖДОЙ ОСЕНЬЮ
Я РАСЦВЕТАЮ ВНОВЬ”**

- А.С. ПУШКИН

Над выпуском трудились (учителями восхищались):

Алиса Никифорова, Анна Баруткина, Юлия Паюсова,
Александра Мельникова, Зоя Дмитриева,
Алена Чуева, Саша Костенецкая, Алина Томилова, Даши Ланских,
Волкова Виолетта, Катерина Макарова,
Соня Мозжерина, Лиза Букреева, Алина Васильева

Дизайн и верстка: Евгения Захарова
Корректор: Жиронкина Евгения Сергеевна
Главный редактор: Баруткина Мария Олеговна