




УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное нетиповое автономное общеобразовательное учреждение культуры
«Гимназия «Арт-Этюд»

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением учителей
английского языка


Зав.  Мушникова Ю.С.

Протокол № 1 от 31.08.2023

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Зам. директора по УВР

 Горинская М.Г.

Протокол № 1 от 31.08.2023



**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СООТВЕТСТВУЮЩЕГО
УРОВНЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ МНАОУК «ГИМНАЗИЯ «АРТ-ЭТЮД»
ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКОМУ)**

класс	Стартовая диагностика	Контрольные работы	Контроль умений письма	Контроль умений говорения	Всего
5	1	3	1	1	6
6	-	3	1	1	5
7	-	3	1	1	5
8	-	3	1	1	5
9	-	3	1	1	5
10	1	3	1	1	6
11	-	3	1	1	5

Критерии оценки учебной деятельности по иностранному языку (английскому)

Основной целью контроля при обучении ИЯ является установление соответствия между реальным уровнем овладения обучающимися языковыми средствами и навыками оперирования ими в процессе аудирования, чтения, говорения и письма и требованиями учебной программы по английскому языку для обучающихся в школах с углубленным изучением английского языка. Результатом проверки достижения требований уровня усвоения учебного материала является отметка. Проверка и оценка знаний проходят в ходе текущих занятий в устной или письменной форме.

Критерии оценивания устных ответов обучающихся

(пересказ, диалог, монологическое высказывание, проектные работы, в т.ч. в группах).

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

- 1) Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости, принятых в стране изучаемого языка).
- 2) Взаимодействие с собеседником (умение начать и поддерживать беседу, умение логично и связно вести ее, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение восстановить беседу в случае ее сбоя: переспрос, уточнение).
- 3) Языковой материал. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).
- 4) Языковой материал. Грамматика (владение разнообразными грамматическими конструкциями в соответствии с поставленной задачей и требованиями данного года обучения языку).
- 5) Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Критерий	Отметка			
	5	4	3	2
Содержание	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме: не отражены некоторые аспекты, указанные в задании. стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме: не отражены некоторые аспекты, указанные в задании. стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания. аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.
Взаимодействие с собеседником	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая	Коммуникация немного затруднена.	Коммуникация существенно затруднена. учащийся не проявляет речевой инициативы.	Коммуникативная задача не решена.

	инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.			
Языковой материал. Лексика	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Лексика в основном соответствует поставленной задаче. Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Обучающийся большое количество грубых лексических ошибок.	Обучающийся не может построить высказывание.
Языковой материал. Грамматика	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Обучающийся не может грамматически верно построить высказывание.
Произношение	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.	Речь понять не возможно.

Критерии оценивания письменных ответов обучающихся

(письмо, открытка, рассказ, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах).

Письменные работы оцениваются по пяти критериям:

- 1) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм

- вежливости).
- 2) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).
 - 3) Языковой материал. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).
 - 4) Языковой материал. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).
 - 5) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерий	Отметка			
	5	4	3	2
Содержание	Коммуникативная задача решена полностью.	Коммуникативная задача решена полностью.	Коммуникативная задача решена.	Коммуникативная задача не решена.
Организация работы	Высказывание логично, правильно использованы средства логической связи, текст поделен на абзацы.	Высказывание логично, правильно использованы средства логической связи, текст поделен на абзацы. Имеются незначительные ошибки в логике повествования или в употреблении средств логической связи.	Имеются ошибки в логике повествования или в употреблении средств логической связи.	Высказывание нелогично, имеются многочисленные ошибки в употреблении средств логической связи.
Языковой материал. Лексика	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Лексика в основном соответствует поставленной задаче. Имеются незначительные лексические ошибки.	Обучающийся допускает большое количество лексических ошибок.	Обучающийся допускает большое количество грубых лексических ошибок.
Языковой материал. Грамматика	Использованы разные грамматические	Использованы разные грамматические	Обучающийся делает большое количество грубых	Обучающийся не может грамматически верно

	конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают повествованию.	конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Грамматические незначительно влияют на восприятие повествования.	грамматических ошибок.	построить повествование.
Орфография и пунктуация	Отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых.	Незначительные орфографические ошибки, соблюдены главные правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правил расстановки запятых.	В тексте имеются орфографические ошибки, соблюдены главные правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также ошибки в правилах расстановки запятых.	В тексте имеется большое количество орфографических ошибок. Не соблюдены главные правила пунктуации.

Критерии оценивания контрольных работ, тестовых работ, словарных диктантов.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Отметка			
	5	4	3	2
Контрольные работы. Тестовые работы	91%-100	70% - 90%	50% - 69%	49% и менее
Словарные диктанты	95%-100%	75% - 94%	56%- 74%	55% и менее

1. Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Обучающиеся должны овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Виды чтения	Отметка			
	5	4	3	2
Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)	Обучающийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Обучающийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.	Обучающийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Обучающийся не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет симантизировать незнакомую лексику.
Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)	Обучающийся полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического	Обучающийся полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.	Обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.	Обучающийся текст не понял. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

	проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).			
Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)	Обучающийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.	Обучающийся достаточно быстро просматривает текст, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.	Обучающийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.	Обучающийся если ученик практически не ориентируется в тексте.

Техника чтения является одной из составляющих навыка чтения. Критерием оценивания техники чтения выбрана **правильность чтения**.

Под правильностью чтения подразумевается:

1. способ чтения – продуктивное чтение т.е. чтение целыми словами или группами слов или непродуктивное чтение (побуквенное, слоговое);
2. наличие или отсутствие замен, пропусков, перестановок, добавлений, искажений, повторов букв (звуков), слогов и слов в читаемом тексте (т.е. количество допущенных ошибок);
3. правильность или ошибочность ударений в словах (т.е. наличие допущенных ошибок);
4. наличие или отсутствие интонационной окраски при чтении текста.

Наличие лексических ошибок и ошибок при постановке ударения оценивается по следующей шкале:

- 1-2 незначительных пометки, неискажающих смысл – 5 баллов
- до 4 ошибок – 4 балла
- от 5-8 ошибок – 3 балла
- свыше 9 ошибок – 2 балла