

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга

МАОУК «Гимназия «Арт-Этюд»
Городской ресурсный центр по направлению «Музыкальный фольклор»

МБУК ДО «Детская музыкальная школа №6»
Городская методическая секция преподавателей фольклорного искусства

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА
О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА
ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»

ПО.01.УП.01. ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ
В 2016/2017 УЧЕБНОМ ГОДУ

Екатеринбург, 2017 г.

Мониторинг качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» ПО.01.УП.01. ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ осуществляется в соответствии с Программой мониторинга на 2016-2017 год, положением о мониторинге качества образования обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Музыкальный фольклор» в детских школах искусств Екатеринбурга

Организаторы мониторинга:

Городской ресурсный центр по направлению «Музыкальный фольклор» МАОУК «Гимназия «Арт-Этюд»;

Городская методическая секция преподавателей фольклорного искусства МБУК «ДМШ №6»

Цели и задачи мониторинга:

- сбор и анализ объективной информации об уровне качества освоения обучающимися муниципальных бюджетных(автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального образовательного учреждения культуры «Гимназии «Арт-Этюд» (далее-образовательные организации) дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»;
 - совершенствование организационно-методического сопровождения образовательной деятельности и повышение качества образования;
 - установление единых требований к минимуму содержания и качеству подготовки обучающихся на каждом этапе освоения образовательной программы;
 - анализ динамики формирования знаний , умений и навыков обучающихся в процессе освоения программы;
 - разработка и апробация базы контрольно-измерительных материалов;
- Выявления «проблемных точек» и выработка рекомендаций по совершенствованию качества подготовки обучающихся.

Форма проведения мониторинга: городской концерт.

Содержание мониторинга: исполнение не менее двух разнохарактерных произведения (в унисон) или законченной композиции (не более 7 мин) – одно произведение с элементами движения в соответствии с Программными требованиями (учебными заданиями) для проведения мероприятий мониторинга качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Условия организации и проведения мониторинга, состав участников:

Мониторинг проводился для обучающихся **первых классов** образовательной программы **(8-летний срок обучения)**.

В концерте 2016-2017 учебного года приняли участие 53 обучающихся , подлежащих мониторингу.

МАОУК Гимназия «Арт-Этюд»(Бубнова Е.Ю.) - 13 обучающихся

МБУК ДМШ №11 им. М.А.Балакирева -12 обучающихся

МБУК ЕДМШ №9 – 11 обучающихся

МБУК ЕДШИ № 9 – 7 обучающихся

МБУК ЕДШИ №8 – 10 обучающихся

Состав экспертной комиссии:

Оценку качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» осуществляла экспертная комиссия, в которую были включены ведущие преподаватели города Екатеринбурга:

Аптекарь Амелия Васильевна заслуженный работник культуры Республика Хакасия, преподаватель высшей квалификационной категории МБУК «ДМШ №11им. Балакирева»,

Центрального военного округа; Солистка Ансамбля песни и пляски Центрального военного округа;

Брагина Ирина Вадимовна – преподаватель отделения сольного и хорового народного пения ГБПОУ СО Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского, хормейстер БМБУК

«Городской культурно-досуговой центр»;

Терно Ирина Владимировна – руководитель городская методическая секция преподавателей фольклорного искусства, преподаватель высшей категории ГБПОУ СО Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского и МБУК ДО «ДМШ №6».

Процедура оценки качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»:

Экспертная комиссия осуществляла оценку качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в соответствии с установленными критериями и показателями. Оценка производилась в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания и качества подготовки, обучающихся на этапе освоения образовательной программы (обучающиеся 1 класса)

Критериями оценки являлись:

- 1) техника вокального исполнения;
- 2) исполнительское мастерство;
- 3) соответствие репертуара возрастной категории

Членами экспертной комиссии выставлялась оценка по 10-бальной системе, ранжированной по трём уровням:

8-10 баллов – максимально высокий уровень освоения обучающимися образовательной программы;

5-7 баллов - средний уровень освоения обучающимися образовательной программы;

1-4 балла – неудовлетворительное освоение обучающимися образовательной программы.

При подведении итогов процедуры мониторинга экспертная комиссия осуществляла оценку общего уровня подготовки обучающихся; вносила предложения по корректировке процедуры мониторинга, критериев и показателей качества подготовки обучающихся, давала рекомендации по совершенствованию методики преподавания учебного предмета, организации образовательного процесса.

Баллы, поставленные экспертами в оценочную ведомость по каждому показателю, суммировались, после чего выводилось среднее арифметическое по каждому из показателей. Далее получившиеся средние баллы по каждому показателю вновь суммировались с помощью среднего арифметического выводился общий средний балл по критериям. Получившиеся средние баллы по критериям суммировались и с помощью среднего арифметического выводился общий средний балл выступления каждого участника мониторинга.

На основании получившегося итогового балла выводился рейтинг качества образования по городу Екатеринбург.

Результаты мониторинга:

Высокий уровень (от 8,0 до 10 баллов) продемонстрировали 0 участников мониторинга.

Средний (нормативный уровень (от 5,0 до 7,9 баллов) продемонстрировали 56 участников мониторинга (100%)

Низкий уровень (удовлетворительный уровень 0 участников мониторинга.

Средний рейтинг по школам:

№	Наименование школы	Количество участников мониторинга	Высокий	Средний	Низкий

1	Ансамбль ДМШ №11	12	9,3	0	0
2	Ансамбль «Зеленая рощица» ЕДМШ №9	11	8,3	0	0
3	ДШИ №9	7	9,2	0	0
4	«Звонцы» Гимназия «арт- Этюд»	13	8,2	0	0
5	ЕДШИ №8	10	0	7	0

Рекомендации экспертной комиссии

При проведении мониторинга качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» экспертной комиссией был отмечен высокий уровень освоения обучающимися образовательных организаций предпрофессиональной программы в соответствии с федеральными государственными требованиями, который составляет 8,4 балла.

Преподавателями были учтены рекомендации экспертов Мониторинга 2016 года. Репертуар подобран в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Рекомендовано продолжить активную работу с изменением внешнего вида участников Мониторинга. Наблюдается положительная динамика в работе с качеством звука ансамбля.

Руководитель Городского ресурсного центра по
направлению «Музыкальный фольклор»,
Директор МАОУК «Гимназия «Арт-Этюд»

 (Семёнова А.А.)